

**AVVISO PUBBLICO PER n. 1 POSTO DI “ADDETTO alla MEDIAZIONE CULTURALE NEI MUSEI con COMPETENZE ARTISTICO-MANUALI”**

**ART. 1 – INDIZIONE DELLA SELEZIONE**

E' indetta una selezione pubblica per titoli ed esami per la copertura di n.1 posto di ADDETTO ALLA MEDIAZIONE CULTURALE NEI MUSEI con COMPETENZE ARTISTICO-MANUALI.

**ART. 2 – DURATA E TRATTAMENTO ECONOMICO**

Il rapporto di lavoro decorrerà dalla data del **01/03/2020** e sarà costituito mediante stipula del contratto a tempo parziale e determinato fino alla data del **31/05/2020**.

Al profilo professionale è attribuito il trattamento economico previsto per i lavoratori inquadrati nella 2<sup>a</sup> fascia – livello II (ex C1) dal vigente C.C.N.L. Federculture e verranno applicate le disposizioni vigenti per gli aspetti giuridici e previdenziali.

**ART. 3 - REQUISITI PER L'AMMISSIONE**

Sono ammessi al concorso i candidati, dell'uno e dell'altro sesso, in possesso dei seguenti requisiti:

1. cittadinanza italiana o di altro Stato appartenente all'Unione Europea. Possono altresì partecipare i familiari dei cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea purché titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente, i cittadini di Paesi terzi titolari del permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo, i cittadini di Paesi terzi titolari dello status di rifugiato ed i cittadini di Paesi terzi titolari dello status di protezione sussidiaria. Per tutti i cittadini non italiani, UE o extra UE, è richiesta un'adeguata conoscenza della lingua italiana parlata e scritta ed il possesso di tutti gli altri requisiti prescritti per i cittadini della Repubblica, fatta eccezione per la titolarità della cittadinanza italiana;
2. godimento dei diritti politici. I cittadini non italiani, UE o extra UE devono godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
3. aver compiuto il diciottesimo anno di età;
4. idoneità psicofisica al posto;
5. non essere esclusi dall'elettorato politico attivo, né essere stati dichiarati decaduti dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
6. inesistenza di condanne penali o di procedimenti penali in corso o di stato di interdizione o di provvedimenti di prevenzione o altre misure restrittive;
7. titolo di studio minimo: **Laurea in materie Umanistiche o Storia o Architettura o Discipline artistiche. Nel caso di presentazione di Laurea in materie Umanistiche o Storia si richiede, anche, il diploma di scuola secondaria di Liceo Artistico o Istituto d'Arte.** I candidati in possesso di titoli di studio accademici conseguiti all'estero saranno ammessi alla selezione purché tali titoli siano stati dichiarati equivalenti ai titoli italiani con le modalità prescritte dalla legge alla data di scadenza del termine per la presentazione delle domande di partecipazione alla selezione;
8. conoscenza parlata della lingua inglese e di altra lingua straniera, oltre a quella italiana.

Tutti i requisiti di cui sopra devono essere posseduti e mantenuti dal momento della presentazione della domanda.

L'Associazione MUS.E rende noto che il mancato possesso di uno solo dei predetti requisiti comporta l'esclusione dalla selezione.

Il possesso dei requisiti deve essere attestato mediante autocertificazione da compilarsi conformemente al modello fac-simile steso in calce al presente avviso, cui va unita, a pena di esclusione, la copia fotostatica sottoscritta di un documento di identità in corso di validità, salva la necessità di successivo riscontro documentale di quanto dichiarato ai fini della contrattualizzazione. Le dichiarazioni dei candidati sono rese sotto la personale responsabilità dei candidati stessi ed hanno il valore di dichiarazioni sostitutive ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445. L'accertamento della non veridicità delle suddette dichiarazioni pertanto comporterà, oltre alle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R. per le ipotesi di falsità e di dichiarazioni mendaci, la decadenza dai benefici eventualmente già conseguiti, nonché dalla partecipazione alla procedura selettiva e dall'assunzione.

#### ART. 4 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di ammissione alla selezione deve essere redatta in carta semplice in lingua italiana con caratteri chiari e leggibili, **secondo il fac-simile in ultima pagina**, debitamente firmata, deve essere indirizzata al Responsabile del Personale dell'Associazione MUS.E, Piazza Signoria n. 1 - 50122 Firenze, e presentata entro e non oltre il giorno **29 Gennaio 2020** utilizzando una delle seguenti modalità:

- a mezzo di posta elettronica all'indirizzo [personale@muse.comune.fi.it](mailto:personale@muse.comune.fi.it) allegando alla e-mail la domanda stessa, sottoscritta con firma autografa e scannerizzata (solo formato PDF), **con conferma di ricezione**.
- a mano in busta chiusa, con indicazione del mittente, presso gli uffici dell'Associazione MUS.E in Palazzo Vecchio, Piazza della Signoria 1, Firenze, nei seguenti orari: dal martedì al giovedì dalle 15.00 alle 17.00. Non saranno accolte domande pervenute con mezzi diversi da quelli sopra indicati.

Alla domanda di ammissione deve essere allegata fotocopia di un valido documento d'identità con sottoscrizione in originale del candidato.

L'Associazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Oltre al possesso dei requisiti specifici per l'accesso al profilo dettagliatamente elencati all'art. 3, i candidati sotto la propria responsabilità, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e consapevoli delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del citato D.P.R. per le ipotesi di falsità e di dichiarazioni mendaci, devono dichiarare:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- residenza;
- la dichiarazione di possesso dei requisiti di cui all'art. 3;
- l'eventuale richiesta di equiparazione del titolo di studio (solo per quei candidati che siano in possesso di un titolo di studio non italiano);
- il consenso al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.lgs. 30.6.2003 n. 196, per gli adempimenti della procedura concorsuale;
- l'accettazione incondizionata di tutte le norme previste dal bando;
- l'indirizzo di posta elettronica al quale devono essere inviate le comunicazioni.

In calce alla domanda i candidati devono apporre la propria firma.

Alla domanda devono essere allegati:

- Curriculum Vitae sottoscritto con fotografia;
- copia del documento di identità in corso di validità.

Oltre al mancato possesso dei requisiti previsti dall'art. 3, costituisce motivo di esclusione dalla selezione:

- l'arrivo della domanda oltre i termini di scadenza previsti dall'avviso;
- il mancato invio del Curriculum Vitae;
- la mancata sottoscrizione della domanda;
- il mancato invio di copia di un valido documento di identità.

La Commissione si riserva la facoltà di ammettere alla prova di esame i primi **20 (venti)** candidati classificatisi, ivi compresi gli eventuali candidati ex-aequo alla ventesima posizione, sulla base del punteggio attribuito durante la valutazione dei curricula di cui all'art. 5.

## ART. 5 – VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

La valutazione avverrà tramite l'**esame dei curricula** e la **prova orale**, a cura di una Commissione di valutazione nominata dal Presidente dell'Associazione MUS.E.

5.1 L'**esame dei curricula** verrà effettuato tramite l'assegnazione di un punteggio (da 0 a 20) attribuito dalla Commissione, in riferimento ai criteri espressi nella seguente griglia.

Saranno ammessi alla prova orale solo coloro che raggiungeranno il **punteggio minimo di 14 (quattordici) punti**, dato dal **totale** dei punti attribuiti al curriculum.

	punteggio	
1. Comprovata esperienza lavorativa nella mansione di addetto alla mediazione culturale o, più in generale, in ambito museale.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
2. Comprovata esperienza in ambito di progettazione e realizzazione di elaborati artistici.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
3. Attinenza del percorso formativo rispetto a contenuti storici e storico-artistici.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
4. Livello di formazione acquisito della lingua inglese e di un'altra lingua straniera.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
<b>MAX PUNTI ATTRIBUIBILI</b>		<b>20</b>

5.2 La valutazione della **prova orale** avverrà tramite l'attribuzione di un punteggio (da 0 a 15) attribuito, dalla Commissione, in riferimento ai criteri espressi nella seguente griglia.

	punteggio	
1. Competenze scientifiche relative alla mansione, acquisite grazie alla formazione accademica e maturate in ambito lavorativo.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
2. Predisposizione e attitudine al servizio al pubblico e allo specifico.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
3. Capacità/competenze di progettazione e realizzazione di elaborati artistici.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>

	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
4. Livello di conoscenza e di espressione della lingua inglese e della seconda lingua straniera.	0	<i>insufficiente / non significativo;</i>
	1	<i>scarso / poco significativo;</i>
	2	<i>sufficiente / abbastanza significativo;</i>
	3	<i>buono / significativo;</i>
	4	<i>molto buono / molto significativo;</i>
	5	<i>ottimo / elevato.</i>
<b>MAX PUNTI ATTRIBUIBILI</b>		<b>20</b>

**L'elenco degli ammessi alla prova orale e il calendario dei colloqui verranno pubblicati sul sito dell'Associazione MUS.E, nella sezione "lavora con noi", a partire dalla giornata del 31 GENNAIO 2020.**

Le prove orali, esclusivamente attraverso colloquio "de visu", si svolgeranno nelle giornate di **6 e 7 FEBBRAIO 2020** presso la sede operativa dell'Associazione in Palazzo Vecchio, piazza della Signoria 1, Firenze, ma potranno essere posticipate in caso di sopraggiunti problemi logistici.

#### **ART. 6 - FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA**

La graduatoria di merito dei candidati sarà formata sommando la valutazione dei curricula e la votazione conseguita nella prova orale e la votazione finale sarà espressa **in quarantesimi**.

Saranno considerati idonei, quindi inseriti nella graduatoria, coloro che raggiungeranno un **punteggio minimo totale di 28 (ventotto) punti**, dato dalla somma dei punteggi della valutazione da curricula e da quelli della valutazione orale.

La graduatoria formata dalla Commissione giudicatrice verrà pubblicata nel sito [www.musefirenze.it](http://www.musefirenze.it) il giorno **12 FEBBRAIO 2020**.

**La graduatoria avrà validità fino al 31/12/20 e potrà essere utilizzata per la copertura di ulteriori posti che, in tale periodo, dovessero rendersi eventualmente disponibili per lo stesso profilo e inquadramento.**

In caso di rinuncia o di decadenza di un vincitore, l'Associazione MUS.E si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria.

L'Associazione MUS.E si riserva la facoltà di sospendere, revocare o annullare, a proprio insindacabile giudizio, il presente Avviso, qualora ricorrano motivi di interesse pubblico o sopraggiunte disposizioni di legge, senza che per i concorrenti insorga alcuna pretesa o diritto. L'Associazione MUS.E, inoltre, può differire nel tempo l'effettiva entrata in servizio dei candidati prescelti, a fronte di motivate esigenze di funzionalità organizzativa.

#### **ART. 7 - COMUNICAZIONI AI CANDIDATI**

Le comunicazioni ai candidati avverranno tramite pubblicazione sul sito dell'Associazione - [www.musefirenze.it](http://www.musefirenze.it)

In caso di comunicazioni per iscritto, l'Associazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione delle stesse, dipendenti da inesatta indicazione dell'indirizzo email.

Per ogni ulteriore chiarimento i candidati potranno contattare in qualsiasi momento l'Associazione all'indirizzo e-mail [personale@muse.comune.fi.it](mailto:personale@muse.comune.fi.it).

#### **ART. 8 – TRATTAMENTO DATI E ACCESSO AGLI ATTI**

I dati dei quali l'Associazione MUS.E entrerà in possesso a seguito del presente avviso saranno trattati nel rispetto del D. Lgs. 196/2003 e successive modifiche, fatto salvo il rispetto, in caso di richiesta, delle previsioni di legge in materia di accesso agli atti.

Firenze, 22 agosto 2019

**N. B. COPIARE IL SEGUENTE FAC-SIMILE**

AL RESPONSABILE DEL PERSONALE DELL'ASSOCIAZIONE MUS.E

Il/La sottoscritto/a ..... nato/a il ..... a ..... (Prov. ....), e  
residente a .....<sup>1</sup>

**C H I E D E**

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione di 1 posto di "Addetto alla mediazione culturale in ambito museale".

A tal fine, conscio/a della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, dichiara:

- di essere cittadino/a .....<sup>2</sup>;
- di essere nel pieno godimento dei diritti politici<sup>3</sup>
- di aver compiuto il diciottesimo anno di età;
- di essere in condizioni psicofisiche tali da poter svolgere le mansioni oggetto del presente avviso;
- di non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo, né decaduto dall'impiego presso la PA;
- di non avere riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali in corso<sup>4</sup>;
- di essere in possesso del titolo di .....<sup>5</sup>  
conseguito/a nell'anno accademico ..... con la votazione .....
- di avere provveduto a richiedere l'equiparazione del proprio titolo di studio nelle modalità di legge<sup>6</sup>
- l'accettazione incondizionata di tutte le norme previste dal bando;
- di avere un'ottima conoscenza della lingua italiana<sup>7</sup>;
- di avere conoscenza delle lingua inglese e di altra lingua straniera.

Il/La sottoscritto/a allega:

- Curriculum Vitae;
- copia del documento di identità;

Il/La sottoscritto/a autorizza l'Associazione MUS.E al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.Lgs. 30.6.2003 n. 196, per gli adempimenti della procedura selettiva.

Il/La sottoscritto/a dichiara che ogni comunicazione possa essere trasmessa al seguente indirizzo di posta elettronica:

.....

Data.....

Firma.....

1 indicare il comune di residenza e l'indirizzo;

2 indicare se italiano o di altro paese dell'Unione Europea o Extra Unione Europea specificando quale;

3 per i cittadini non italiani è richiesto anche il godimento di diritti civili e politici nello stato di provenienza o appartenenza ;

4 in caso di condanna penale dovrà essere indicata la data del provvedimento e l'Autorità Giudiziaria che lo ha emesso; dovranno altresì essere dichiarati i procedimenti penali pendenti;

5 Indicare il titolo di studio posseduto (diploma/laurea triennale/laurea specialistica/dottorato) ;

6 tale dichiarazione deve essere resa dai soli candidati con titolo di studio conseguito all'estero;

7 tale dichiarazione è obbligatoria soltanto per i cittadini non italiani.