

Firenze, 16 marzo 2021

Oggetto: Atto di nomina delle tre Commissioni di valutazione per l'erogazione di quattro borse di studio per il sostegno dell'attività di giovani artisti (pittori, scultori, video-artist e performer) under 40 (Wonderful)

Il sottoscritto **Sig. Andrea Batistini**, Responsabile Unico del Procedimento

Visto l' *Avviso pubblico per l'erogazione di quattro borse di studio per il sostegno dell'attività di giovani artisti (pittori, scultori, video-artist e performer) under 40* pubblicato in data 30 dicembre 2020 sul sito istituzionale dell'Associazione <http://musefirenze.it/muse/> e <http://www.museonovecento.it/wonderful-premio-a-sostegno-dellarte-italiana/>

Considerato che per la selezione dei soggetti destinatari delle quattro borse di studio del suddetto Avviso è necessaria una profonda conoscenza dell'arte contemporanea, del mercato dell'arte e delle novità artistiche italiane.

Considerato che l'art. 8 dell'Avviso prevede che vengano istituite tre Commissioni di Valutazione, composte da membri diversi per ciascuna Commissione,

NOMINA

1. quale Presidente della prima Commissione di Valutazione che dovrà occuparsi delle operazioni di selezione previste dall'Avviso pubblico di cui sopra, il signor:

- **Sergio Risaliti**, Direttore Artistico del Museo Novecento di Firenze;

e quali membri della prima Commissione di Valutazione i signori:

- **Stefania Rispoli**, Coordinamento scientifico premio *Wonderful* per l'Associazione MUS.E/ Museo Novecento;
- **Eva Francioli**, Coordinamento scientifico premio *Wonderful* per l'Associazione MUS.E/ Museo Novecento;

2. quale Presidente della seconda Commissione di Valutazione che dovrà occuparsi delle operazioni di selezione previste dall'Avviso pubblico di cui sopra, la signora:

- **Caroline Corbetta**, Curatrice indipendente, autrice e giornalista culturale;

e quali membri della seconda Commissione di Valutazione le signore:

- **Cecilia Canziani**, Curatrice indipendente e docente universitaria;
- **Rä di Martino**, artista visiva;
- **Arabella Natalini**, Direttore scientifico del Museo degli Innocenti di Firenze;

3. quale Presidente della terza Commissione di Valutazione che dovrà occuparsi delle operazioni di selezione previste dall'Avviso pubblico di cui sopra, la signora:

- **Cristiana Perrella**, Direttrice del Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato;

e quali membri della terza Commissione di Valutazione le signore:

- **Pepi Marchetti Franchi**, Direttrice di Gagosian Gallery Roma,

- **Francesca Pinzauti**, collezionista e imprenditrice;
- **Paola Ugolini**, critica d'arte e curatrice indipendente;

ai quali sarà chiesto di eseguire il loro incarico con la massima terzietà e nel rispetto delle procedure e dei criteri formalizzati nel ridetto Avviso pubblico.

In fede, Andrea Batistini

Responsabile Unico del Procedimento

