

Programma iniziative per la realizzazione di mostre ed eventi per il periodo gennaio 2025 – gennaio 2026.

La Fondazione MUS.E, Area Mostre ed Eventi e Nuovi Spazi Museali, ha predisposto il seguente programma di iniziative al fine di realizzare - previa verifica e autorizzazione delle amministrazioni competenti - mostre, installazioni e performance artistiche per il periodo gennaio 2025 / gennaio 2026 per le quali desidera acquisire offerte di sponsorizzazione da parte di soggetti interessati.

1. VINICIO BERTI, Ex refettorio di Santa Maria Novella, Firenze (posticipato all'autunno 2025)

Il progetto espositivo curato da Carlo Frittelli, amico fraterno dell'artista, riguarda l'esposizione di opere di Vinicio Berti facenti parte delle Collezioni Civiche Fiorentine. Il grande patrimonio che il Comune di Firenze custodisce potrà essere valorizzato all'interno dell'ex refettorio del Complesso Monumentale di Santa Maria Novella. Un'esposizione di taglio originale che mette finalmente in luce aspetti del lavoro e della personalità dell'artista fiorentino in una opportuna rilettura di prospettiva storica.

L'esposizione costituisce un'occasione importante per mostrare al pubblico opere inedite o per lungo tempo non visibili, ricollocando la vicenda artistica di Berti al centro di una riflessione sull'arte italiana e internazionale tra gli anni Trenta e gli anni Ottanta.

2. FORTE BELVEDERE, Firenze (giugno - ottobre 2025)

Anche quest'anno Forte di Belvedere tornerà ad aprire le sue porte dalla primavera fino all'autunno 2025.

La Fondazione Mus.e propone una serie di interventi di riqualificazione di alcuni ambienti interni della palazzina medicea rilanciando (fra gli altri) il servizio di caffetteria in grande stile. Parallelamente è stato deciso di continuare a puntare sulla vocazione culturale ed artistica del luogo, in grado di attrarre un pubblico sempre più variegato, proponendo nuove attività di valorizzazione con un ricco calendario di eventi culturali diversificati fra cui performance live, eventi di arte pubblica, conferenze e spettacoli che abbraccino varie discipline ed espressioni artistiche.

La proposta culturale include l'allestimento di un laboratorio esperienziale e interattivo dedicato a Firenze Forma Continua, dedicato all'evoluzione urbanistica della città e allestito ai piani superiori della palazzina medicea, promosso e realizzato in collaborazione con il Servizio Soprintendente Musei Comunali e con il laboratorio congiunto Comune di Firenze e Università di Firenze HeRe_lab.

3. FIRENZE DEI BAMBINI, Firenze (23, 24 e 25 maggio 2025)

Torna il Festival dei Bambini nel periodo primaverile così come lo abbiamo conosciuto nelle edizioni di maggior successo e partecipazione. Saranno tanti gli spazi cittadini che ospiteranno le innumerevoli iniziative del Festival che ormai da molto tempo è diventato riferimento per bambini di ogni età e le loro famiglie.

La nascita di forti sinergie tra le istituzioni culturali e non solo della città di Firenze ha garantito un'offerta diversificata e apprezzata dai piccoli fruitori delle attività.

Quest'anno, in occasione dell'ottavo centenario della composizione del Cantico delle Creature di San Francesco d'Assisi, le attività introdurranno ai più piccoli questo importante messaggio ed eredità da tramandare.

4. THOMAS PATCH, Sala della Colonna, Complesso di Santa Maria del Carmine, Firenze (10 settembre – 10 novembre 2025)

La mostra si terrà nel suggestivo complesso di Santa Maria del Carmine, noto soprattutto per la meravigliosa Cappella Brancacci, pietra miliare della storia dell'arte rinascimentale. Sono però diversi gli ambienti che hanno un particolare rilievo storico-artistico: tra questi spicca la Sala della Colonna, che custodisce una raccolta di affreschi staccati del Trecento e del Quattrocento provenienti dal chiostro e dall'antica chiesa.

È proprio in questo ambiente che verrà realizzato un omaggio a Thomas Patch, pittore e incisore britannico naturalizzato italiano che trascorse la maggior parte della sua vita a Firenze. Divenuto celebre nel genere della veduta, Patch incontra i gusti di una clientela soprattutto britannica, con la quale il pittore viene a contatto nel circolo di Horace Mann, ambasciatore britannico nel Granducato di Toscana.

5. GIOVANNI BOCCACCIO, Sala Gigli, Palazzo Vecchio, Firenze (6 novembre 2025 – 6 gennaio 2026)

L'esposizione intende raccontare la figura di un grande uomo di cultura del Trecento italiano: Giovanni Boccaccio.

Noto soprattutto per la sua penna arguta e affabulatoria, Boccaccio fu anche un uomo politico coinvolto nella vita della repubblica fiorentina, tanto da essere presente nel ciclo di uomini illustri raffigurati nell'*aula minor* del palazzo civico, corrispondente all'attuale Sala dei Gigli. Tra i primi intellettuali al servizio delle istituzioni cittadine la figura di Boccaccio fu d'avanguardia nella scena politica del tempo: dalla generazione successiva a Firenze si susseguirono grandi umanisti in cancelleria e all'ufficio per gli affari esteri, da Coluccio Salutati a Leonardo Bruni fino ad arrivare a Niccolò Machiavelli.

6. FESTIVAL DELLE LUCI NATALIZIE (8 dicembre 2025 – 6 gennaio 2026)

Anche nel 2025 in vari luoghi nella città di Firenze saranno riproposte installazioni luminose di varia natura, appuntamento ormai attesi e immancabili durante il periodo natalizio. L'obiettivo è quello di confermare e rafforzare il ruolo che la manifestazione ha ormai assunto per la città: appuntamento creativo e innovativo che da un lato esalta monumenti e palazzi storici fiorentini avvolgendoli in una luce nuova e intrigante, dall'altro si propone come un vero e proprio 'incubatore' di talenti ed energie. Una serie di tecniche e linguaggi, dalle proiezioni ai *videomapping*, dalle opere «luminose» alle installazioni interattive, il cui obiettivo sarà quello di coinvolgere i visitatori in una festa luminosa, che ogni anno si rinnova e racconta una tematica differente.

7. CAPODANNO 2026 (31 dicembre 2025 – 1° gennaio 2026)

In attesa di conoscere quale sarà il palinsesto, con la formula del "Capodanno diffuso" per il Capodanno 2026 sarà riproposto un nuovo palinsesto di appuntamenti e manifestazione di grande impatto emotivo, che coinvolgeranno i fiorentini e i turisti di tutto il mondo nel saluto al nuovo anno attraverso un'accurata proposta musicale e le migliori

performances artistiche. Un'occasione per celebrare l'arrivo del 2026 con una festa all'insegna del divertimento e della cultura musicale, rivolti a tutte le fasce di pubblico.

Firenze, 27 febbraio 2025