**MUS.ENGLISH**

**IMPARIAMO L’INGLESE AL MUSEO**

**Bambini 6-10 anni**

1. **Attività**
2. **Informazioni**
3. **Scheda di iscrizione**
4. **Autorizzazione alla raccolta e alla conservazione delle immagini**
5. **Attività**

Corso d’inglese che si svolgerà in 10 incontri presso:

Palazzo Medici Riccardi (11 ottobre – 20 dicembre 2025)

Museo di Palazzo Vecchio (10 gennaio - 14 marzo 2026)

Museo Novecento (21 marzo – 13 giugno 2026)

Il dettaglio delle attività e verrà inviato ai partecipanti nella settimana precedente all’inizio del corso.

1. **Informazioni**

**Attenzione:** L’iscrizione è obbligatoria e prevede la partecipazione a tutti gli incontri del ciclo/dei cicli prenotati e il pagamento della rispettiva quota. Non sono previsti rimborsi per eventuali assenze.

**Destinatari e orari:**

per bambini dai 6 ai 7 anni (ore 10.00 del sabato)

per bambini dagli 8 ai 10 anni (ore 11.30 del sabato)

È previsto un minimo di 8 fino a un massimo di 10 per ogni gruppo

**Costi:** €100 per un ciclo – €180 per due cicli – €270 per tre cicli

1. **Modalità di iscrizione e pagamento**

L’iscrizione potrà avvenire inviando una mail all’indirizzo *info@musefirenze.it* fino ad esaurimento posti e **previa conferma** della disponibilità.

Entro 3 giorni dalla data di prenotazione è necessario inviare una mail a *info@musefirenze.it* con la scheda di iscrizione e copia del bonifico per confermare l’avvenuto pagamento. Resta inteso che senza invio della contabile del bonifico entro i termini suddetti, l’iscrizione non sarà ritenuta effettiva.

Il pagamento della quota per ciascun partecipante dovrà esser effettuato via bonifico bancario a *Banca Intesa San Paolo agenzia 55000 Iban IT 05 D 03069 096061 0000 0070792 intestato a Fondazione MUS.E, causale MUS.English – ciclo o cicli che si intende prenotare – nome e cognome del partecipante* (ad es.: MUS.English – Palazzo Vecchio e Museo Novecento – Mario Rossi)

1. **Scheda di iscrizione**

Nome e cognome del partecipante \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Maschio □ Femmina □

Luogo e data di nascita \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recapiti telefonici i\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Intendo inscrivermi al ciclo/ai cicli di:

□ Palazzo Vecchio

□ Palazzo Medici Riccardi

□ Museo Novecento

Data e firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **LIBERATORIA PER UTILIZZO DI MATERIALE AUDIO-VIDEO**

 DICHIARA

* di aver preso visione dell’informativa di seguito allegata e conseguentemente

PRESTA IL CONSENSO

* affinché la Fondazione MUS.E tratti il materiale audio/video inviato per le finalità e secondo le modalità ivi descritte

NEGA IL CONSENSO

AUTORIZZA

* la Fondazione MUS.E all’utilizzo del materiale audio-visivo inviato per la realizzazione di video e materiali multimediali, realizzati e utilizzati esclusivamente per finalità̀ promozionali e divulgative anche mediante pubblicazione sui portali istituzionali e sui canali social ufficiali dell’Associazione.

|  |  |
| --- | --- |
| Il sottoscritto  |  |
| (nome) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | (cognome) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  |
| email \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | tel. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |
| --- |
| In riferimento all’evento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

CONCEDE

* licenza non esclusiva a titolo gratuito, senza limiti di spazio e di tempo, trasferibile a terzi, per l’utilizzazione dei Materiali e include i diritti di cui agli artt. da 12 a 19 della legge 22 aprile 1941, n. 633

DICHIARA

* di aver pieno titolo per disporre liberamente dei materiali inviati in quanto detentori dei diritti di utilizzazione, anche economica;
* che in nessun caso il/la sottoscritto/a potrà̀ rivalersi sulla Fondazione MUS.E per il risarcimento di eventuali danni morali e materiali causati da soggetti terzi e/o da utilizzi non previsti dalla presente liberatoria;
* di assumersi la piena responsabilità̀ delle eventuali dichiarazioni rese, sollevando la Fondazione MUS.E da qualsiasi pretesa e azione anche di terzi;
* il/la sottoscritto/a vieta altresì̀ l’uso delle immagini, in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro.

Data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_ (firma leggibile) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*N.B. In caso di mancato conferimento della liberatoria per il diritto all’immagine non sarà̀ possibile concludere il procedimento in oggetto*

**INFORMATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER LA REALIZZAZIONE DI VIDEO E MATERIALE MULTIMEDIALE PROMOZIONALE E DIVULGATIVO**

**Titolare e Responsabile del trattamento**

Titolare del trattamento è la Fondazione MUS.E, con sede legale in Firenze, in piazza Signoria 1,

Responsabile del trattamento è il legale rappresentante *pro tempore* della Fondazione.

**Finalità del trattamento e base giuridica**

Ai fini dell’applicazione della normativa europea e nazionale in materia (Reg. UE 679/2016, d’ora in poi Regolamento, e D.lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii.), si informa che i dati trattati saranno le registrazioni audio/video/foto degli operatori e del pubblico coinvolti nell’evento, le quali saranno oggetto di registrazione al fine di predisporre materiale multimediale da utilizzare come strumento di conservazione, promozione e divulgazione dell’attività in questione.

La base giuridica del trattamento è il consenso espresso dell’interessato. Tale consenso viene espresso:

* in occasione di eventi pubblici organizzati dalla Fondazione attraverso l’atto volontario dell’interessato di recarsi presso spazi nei quali è stato attivato un servizio di riprese fotografiche o audio/video. Questi spazi saranno chiaramente identificati con apposita informativa iconica.
* in tutti gli altri casi attraverso la compilazione dell’eventuale modulo.

**Modalità del trattamento**

La raccolta dei dati avviene nel rispetto dei principi di pertinenza, completezza e non eccedenza in relazione ai fini per i quali sono trattati. I dati personali sono trattati in osservanza dei principi di liceità, correttezza e trasparenza, previsti dalla legge, con l’ausilio di strumenti atti a registrare e memorizzare i dati stessi e comunque in modo tale da garantirne la sicurezza e tutelare la massima riservatezza dell’interessato. Specifiche misure di sicurezza sono osservate per prevenire la perdita dei dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati nel pieno rispetto dell’art. 32 del GDPR.

**Comunicazione e diffusione dei dati**

I dati trattati per le finalità di cui sopra saranno comunque accessibili ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici della Fondazione autorizzati al trattamento ex art. 29 GDPR. I dati trattati saranno pure accessibili a persone fisiche o giuridiche che prestano attività di consulenza o di servizio verso MUS.E ai fini dell’erogazione dei servizi di registrazione e montaggio. In questo caso, tali soggetti svolgeranno la funzione di responsabile del trattamento dei dati ai sensi e per gli effetti dell’art. 28 del Regolamento.

L’elenco completo ed aggiornato dei Responsabili del trattamento è conoscibile a mera richiesta presso la sede del titolare.

I dati (audio, video e materiale multimediale promozionale e divulgativo), potranno essere usati per la promozione dell’Associazione e delle sue attività.

**Tempi di conservazione dei dati**

I dati personali raccolti saranno conservati dalla Fondazione, nel rispetto del principio di trasparenza e dei principi di liceità, proporzionalità e minimizzazione, a tempo illimitato.

**Diritti dell’interessato**

L’interessato può esercitare i seguenti diritti:

* **Diritto d’accesso**: ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la conferma che sia o meno in corso un trattamento di dati personali che lo riguardano e in tal caso, di ottenere l'accesso ai dati personali alle informazioni specificate nell’art. 15 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
* **Diritto di rettifica**: ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la rettifica dei dati personali inesatti che lo riguardano senza ingiustificato ritardo e l'integrazione dei dati personali incompleti, anche fornendo una dichiarazione integrativa;
* **Diritto alla cancellazione**: ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la cancellazione dei dati personali che lo riguardano senza ingiustificato ritardo, qualora sussistano i motivi specificati nell’art. 17 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
* **Diritto di limitazione di trattamento**: ha il diritto di ottenere dal titolare del trattamento la limitazione del trattamento quando ricorre una delle ipotesi previste dall’art. 18 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
* **Diritto alla portabilità dei dati**: ha il diritto di ricevere in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico i dati personali che lo riguardano forniti a un titolare del trattamento e ha il diritto di trasmettere tali dati a un altro titolare del trattamento senza impedimenti da parte del titolare del trattamento cui li ha forniti qualora ricorrano i presupposti previsti dall’art. 20 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
* **Diritto di opposizione**: ha il diritto di opporsi in qualsiasi momento, per motivi connessi alla sua situazione particolare, al trattamento dei dati personali che lo riguardano nei casi e con le modalità previste dall’art. 21 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati;
* **Diritto** in qualsiasi momento **di revocare il consenso** ex art. 7 c. 3 Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati, fermo restando la liceità del trattamento effettuato sulla base del consenso successivamente revocato;
* **Diritto a non essere sottoposto a una decisione basata unicamente su un trattamento automatizzato**, compresa la profilazione, che produca effetti giuridici che lo riguardano o che incida in modo analogo significativamente sulla sua persona, secondo le modalità̀ previste dall’art. 22 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati.

Si potranno esercitare tali diritti direttamente inviando una e-mail all’indirizzo segreteria.generale@musefirenze.fi.it.

Qualora l’interessato ritenga che i suoi diritti siano stati violati dal titolare e/o da un terzo, ha il diritto di proporre reclamo all’Autorità per la protezione dei dati personali e/o ad altra autorità di controllo competente in forza del Regolamento.