

Programma iniziative per la realizzazione di mostre ed eventi per il periodo gennaio 2026 – gennaio 2027.

La Fondazione MUS.E, Area Mostre ed Eventi e Nuovi Spazi Museali, ha predisposto il seguente programma di iniziative al fine di realizzare - previa verifica e autorizzazione delle amministrazioni competenti - mostre, installazioni e performance artistiche per il periodo gennaio 2026 / gennaio 2027 per le quali desidera acquisire offerte di sponsorizzazione da parte di soggetti interessati.

Programma iniziative per la realizzazione di mostre ed eventi per il periodo gennaio 2026 – gennaio 2027.

La Fondazione MUS.E, Area Mostre ed Eventi e Nuovi Spazi Museali, ha predisposto il seguente programma di iniziative al fine di realizzare - previa verifica e autorizzazione delle amministrazioni competenti - mostre, installazioni e performance artistiche per il periodo gennaio 2026 / gennaio 2027 per le quali desidera acquisire offerte di sponsorizzazione da parte di soggetti interessati.

1. FIRENZE DEI BAMBINI: *Pinocchio, bugia e verità*, Firenze | 22, 23 e 24 maggio 2026 |

Torna il Festival dei Bambini nel periodo primaverile così come lo abbiamo conosciuto nelle edizioni di maggior successo e partecipazione. Per celebrare i 200 anni dalla nascita di Collodi, la tredicesima edizione di Firenze dei Bambini sarà dedicata a *Le avventure di Pinocchio*. Nel delicato equilibrio tra finzione e verità in cui Pinocchio cresce e matura, il festival trasformerà la città di Firenze in un palcoscenico di meraviglia e fantasia, grazie ad una serie di iniziative che proietteranno i bambini nell'universo di Pinocchio in modo creativo e coinvolgente.

Tra spettacoli teatrali, laboratori artistici, letture animate e installazioni interattive, per tre giorni ogni angolo della città offrirà un'occasione unica per esplorare le avventure del burattino di legno e il suo cammino verso la verità.

2. FIRENZE FORMA CONTINUA LAB, Forte di Belvedere, Firenze | estate 2026 |

Il progetto di Firenze Forma Continua, sviluppato dall'Ufficio Firenze Patrimonio Mondiale e rapporti con l'UNESCO con il Laboratorio Heritage and Research, HeRe_Lab, e il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze, vedrà nell'estate 2026 l'allestimento di una mostra-laboratorio al primo piano della palazzina di Forte Belvedere. Le installazioni saranno tese a favorire la conoscenza dell'evoluzione urbana della città e la partecipazione di tutta la comunità, grazie ai progetti di mediazione correlati.

Gli apparati saranno rinnovati e implementati così da potenziare la dimensione narrativa del percorso di visita e l'esperienza attiva del pubblico, rafforzando altresì il legame fra la mostra e il luogo che la ospita, spazio ideale di visione e riflessione sulla città.

3. OFFICINA BARDINI, Museo Stefano Bardini, Firenze | 25 settembre 2026 – 11 gennaio 2027 |

Nel 2026, con la mostra *Officina Bardini. Trame rivelate*, le collezioni dell'antiquario Stefano Bardini tornano protagoniste in un'esposizione dedicata ai tessuti e alle decorazioni d'interni. Il progetto, sviluppato in collaborazione con la Direzione regionale Musei nazionali della Toscana del Ministero della Cultura, si inserisce nel solco delle precedenti iniziative espositive, proseguendone idealmente il percorso e valorizzando le ricchissime raccolte di Palazzo Mozzi Bardini attraverso un articolato programma di studio, ricerca e restauro.

In occasione di MIDA 2026, un'anteprima della mostra sarà presentata nella suggestiva cornice della sala ottagonale della Fortezza da Basso; l'esposizione completa aprirà invece in autunno presso il Museo Stefano Bardini. Qui, nelle sale del museo, sarà proposta un'inedita selezione di opere di straordinaria raffinatezza e valore storico nel campo dei tessuti — dagli indumenti agli apparati decorativi fino ai manufatti d'arredo — offrendo una nuova e approfondita lettura delle collezioni di Palazzo Mozzi Bardini.

4. I LEONI DI FIRENZE, Sala delle Udienze e Sala dei Gigli, Palazzo Vecchio, Firenze | ottobre 2026 – gennaio 2027 |

Una mostra tutta dedicata all'immagine del leone, icona della città di Firenze, diffusamente presente in Palazzo Vecchio e in tutto il centro cittadino. La mostra intende ripercorrere le origini e lo sviluppo del legame che Firenze ebbe con questo animale simbolico, assunto a protettore e guardiano della città, valorizzandone gli aspetti storici e presentandone le rappresentazioni artistiche più significative dall'epoca romana all'età moderna. Nelle sale di Palazzo Vecchio l'iconografia del leone sarà raccontata attraverso sculture, pitture e manufatti, invitando a una riflessione su come simboli, arte e storia si intrecciano per raccontare l'identità di una città intera.

5. FESTIVAL DELLE LUCI NATALIZIE | 7 dicembre 2026 – 6 gennaio 2027 |

Anche nel 2026 in vari luoghi nella città di Firenze saranno riproposte installazioni luminose di varia natura, attese e immancabili durante il periodo natalizio. L'obiettivo è quello di confermare e rafforzare il ruolo che la manifestazione ha ormai assunto per la città: un appuntamento creativo e innovativo che da un lato esalta monumenti e palazzi storici fiorentini avvolgendoli in una luce nuova e intrigante, dall'altro si propone come un vero e proprio 'incubatore' di talenti ed energie.

Una serie di tecniche e linguaggi, dalle proiezioni ai videomapping, dalle opere «luminose» alle installazioni interattive, il cui obiettivo sarà quello di coinvolgere i visitatori in una festa luminosa, che ogni anno si rinnova e racconta una tematica differente.

6. CAPODANNO 2027 | 31 dicembre 2026 – 1° gennaio 2027 |

Sull'onda del successo mediatico e di partecipazione riscontrato nell'edizione del Capodanno 2026, che ha visto proficuamente lavorare il Comune di Firenze e la Fondazione Mus.E in partnership con Sky Italia, anche l'inizio del 2027 sarà festeggiato con uno spettacolo di intrattenimento musicale in una prestigiosa piazza storica fiorentina. Un nuovo palinsesto in via di definizione coinvolgerà artisti di fama nazionale per offrire ai fiorentini e ai turisti di tutto il mondo le migliori performances artistiche con cui salutare il nuovo anno. Un'occasione per celebrare l'arrivo del 2027 con una festa all'insegna del divertimento e della cultura musicale, rivolti a tutte le fasce di pubblico.

7. JACOPO ZUCCHI, Quartiere degli Elementi, Palazzo Vecchio – Dormitorio di Santa Maria Novella, Firenze | febbraio - giugno 2027 |

Una straordinaria mostra monografica per offrire al pubblico un approfondimento sulla qualità e sulla portata dell'opera di Jacopo Zucchi, raffinato pittore formatosi sotto il magistero di Giorgio Vasari, artista di fiducia di Cosimo I de' Medici, e protagonista della cerchia vasariana, impiegata in modo determinante nella decorazione del palazzo ducale.

Il progetto espositivo, che si inserisce nel più ampio percorso di valorizzazione degli artisti attivi in Palazzo Vecchio, si propone di evidenziare l'operato di Jacopo Zucchi e di ampliarne la conoscenza grazie al prestito di sue importanti opere. Le sale del palazzo in cui lo stesso Zucchi ha proficuamente lavorato accoglieranno infatti ulteriori suoi capolavori provenienti da prestigiose istituzioni nazionali e internazionali, consentendo di restituire un quadro articolato della sua attività, sviluppatasi principalmente tra Firenze e Roma sotto l'egida e la protezione della famiglia Medici. Una sezione della mostra, allestita nel Dormitorio di Santa Maria Novella, sarà invece dedicata alla produzione di soggetto sacro e riunirà opere provenienti da importanti chiese e conventi, in un dialogo particolarmente coerente con il contesto architettonico e spirituale del luogo.

Firenze, 13 gennaio 2026